

Expressão feminina

Em homenagem à mulher, Galeria Gamela realiza até dia 28 deste mês coletiva com obras de 18 artistas

Guilherme Cabral
guilb_jornalista@hotmail.com

Cerca de 50 obras, algumas inéditas, de 18 artistas - das quais 14 são paraibanas e as demais se radicaram no Estado - integram a exposição coletiva intitulada *Mulheres em Cena*, que a Gamela, localizada em João Pessoa, mantém aberta até 28 deste mês, em homenagem ao Dia Internacional da Mulher, que transcorrerá amanhã. A mostra, cuja curadoria é da marchand Roseli de Carvalho Garcia, reúne pinturas em acrílico e óleo sobre tela, cerâmicas, papel machê, xilogravuras e objetos em madeira. O público pode visitar a galeria, instalada na Av. Nossa Senhora dos Navegantes, 756/101 (esquina com a Av. Olinda), no bairro de Tambaú, de segunda a sábado, no período das 9h às 19h. Já aos domingos e feriados, é necessário fazer o agendamento pelos números de telefone 8815-5944 e 9962-7969.

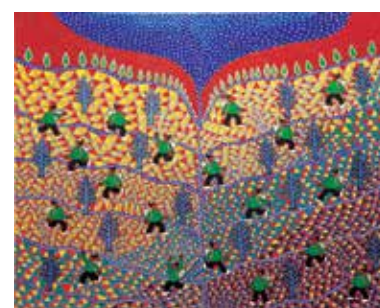
As artistas paraibanas que participam da coletiva são Analice Uchoa, Albanice, Ana Cristina, Célia Romeiro, Denise Costa, Danielle Travassos, Marby Silva, Heloisa Maia, Selma Sanches, Rose Catão, Margarete Aurélio, Ivanusa Pontes, Marinez Lins e Dalva Oliveira, a única que já faleceu. As demais estão radicadas no Estado e são a maranhense Maria dos Mares, a paranaense Cristina Strapação e as pernambucanas Célia Gondim e Isa Galindo.

“Ao escolher o título desta exposição coletiva, eu quis colocar a mulher em evidência, dentro da homenagem que a Gamela também presta, tradicionalmente, ao mês dedicado em âmbito internacional para a mulher”, justificou a curadora Roseli Garcia, a proprietária da galeria, que completa 35 anos de atividades em 2015. “A mulher tem dado sua contribuição à cultura e à vida, com olhar diferenciado”, acrescentou ela.

Nesta coletiva, entre as dezenas de obras, algumas são inéditas, a exemplo do quadro intitulado *A Colheita*, produzido na técnica acrílica sobre tela por Denise Costa. Mas há, ainda, xilogravura de Rose Catão inspirada na cultura popular, além de cerâmica de Albanice e tela abstrata de Célia Romeiro. No entanto, no contexto da celebração que a Gamela realiza para a mulher, Roseli incluiu uma pintura em óleo sobre tela da artista paraibana Dalva Oliveira, falecida há mais de uma década. Trata-se



FOTOS: Edson Matos



A curadora da mostra, Roseli Carvalho, ao lado das obras das artistas Analice Uchoa, Denise Costa, Margarete Aurélio e da saudosa Dalva Oliveira

da obra intitulada *Circus Teatro*. “Eu escolhi esse trabalho de Dalva para prestar essa homenagem póstuma por representar uma temática diferenciada, pela beleza que é o circo e a reflexão à vida. O circo lembra brincadeira, diversão, movimento e remete à infância”, justificou ela.

A propósito, ainda, da saudosa artista paraibana, a curadora lembrou que Dalva Oliveira começou a pintar seus quadros depois dos

60 anos de idade. “Ela foi aluna do artista Raul Córdula e lembro que, em 1980, quando abrimos a Galeria Gamela, um colecionador paraibano, Antônio de Pádua, também já falecido, nos manifestou interesse de realizar uma exposição das obras de Dalva que ele tinha adquirido, ao longo do tempo. Nós montamos essa mostra e acho que foi a única individual reunindo as obras dela”, disse Roseli Garcia.

Serviço

- Exposição: Coletiva *Mulheres em Cena*
- Artistas: 18, no total
- Data: Até 28 de março
- Local: Galeria Gamela, em João Pessoa
- Horário: De segunda a sábado, das 9h às 19h; aos domingos e feriados, agendamento pelos fones 8815-5944 e 9962-7969
- Endereço: Av. N. S. dos Navegantes, 756/101 (esquina com a Av. Olinda) em Tambaú

CRÍTICA

Filme *Mapas para as estrelas* mostra uma Hollywood incendiária

PÁGINA 7



DIVERSIDADE

Programação cultural homenageia mulheres no mês de março

PÁGINA 8

